

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2022</b>				
<b>Área:</b>	<b>HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>		
<b>Periodo:</b>	II	<b>Grado:</b>	QUINTO		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>28 MARZO</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>10 JUNIO</b>		
<b>Docente:</b>	Gloria Elena Montoya Cadavid		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	5	

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Por qué es importante conocer la gramática del idioma español?

**COMPETENCIAS:** Identifica la estructura y los elementos de la narración y sus características.

**ESTANDARES BÁSICOS:** 1. Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

2. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
3. Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
4. Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.
5. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.
6. Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 28 MARZO al 1 ABRIL	Presentación del área.  Presentación de la noticia. Presentación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar portada.</li> <li>• Consignar en el cuaderno la competencia, referentes temáticos, acciones evaluativas, indicadores de desempeño.</li> <li>• Presentar la noticia y la entrevista por equipos ante el grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro guía</li> <li>• Fichas bibliográficas.</li> <li>• Imágenes.</li> <li>• Cuentos</li> </ul>	<p>HBA de ortografía</p> <p>Presentación de la noticia y la entrevista.</p>	<p>INTERPRETATIVA:</p> <p>Reconoce las características de la narración policiaca, la intención comunicativa, el argumento y la trama.</p>

	de la noticia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar la noticia y la entrevista por equipos ante el grupo.</li> </ul>	<p>infantiles.</p> <p>Cuaderno</p> <p>Portátil</p> <p>Televisor</p> <p>Vestuario</p> <p>Cartulina</p> <p>Hojas de block</p> <p>Marcadores</p> <p>Plataforma that quiz.</p> <p>Plataforma liveworksheets</p> <p>Google forms</p> <p>Videos educativos de You Tube</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la estructura, las diferencias y semejanzas entre personajes de una narración policiaca.</li> <li>Identifica la estructura de una noticia.</li> </ul> <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planea una entrevista.</li> <li>Reconocer la intención comunicativa de las oraciones.</li> <li>Redacta una noticia con sus elementos.</li> </ul> <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza la coma para separar palabras y hacer pausas en una oración.</li> </ul>
<b>2 4 al 8 ABRIL</b>	<p>Géneros literarios</p> <p>La lírica y la dramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar el video y participar de un conversatorio sobre sus características.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q9bh83Oc1IY">https://www.youtube.com/watch?v=Q9bh83Oc1IY</a></li> <li>Desarrollo de competencias en parejas págs. 34 a 37.</li> <li>Realizar actividad</li> <li>Observar video:</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0">https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tXWk5TcEAAc">https://www.youtube.com/watch?v=tXWk5TcEAAc</a></li> <li>Conversatorio.</li> <li>Pauta de trabajo.</li> <li>Lectura comprensiva págs. 38 – 39.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<b>3 18 al 22 ABRIL</b>	<p>Clases de narración.</p> <p>La novela y el cuento policiaco</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversatorio sobre conocimientos previos.</li> <li>Deducción del concepto.</li> <li>Lectura libro guía pág.50 a 53.</li> <li>Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>Aclaración dudas.</li> <li>Explicación y ejemplos.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dbxzpFPDvLM">https://www.youtube.com/watch?v=dbxzpFPDvLM</a></li> <li>Preguntas al grupo.</li> <li>Aclaración dudas.</li> <li>Trabajo práctico en el libro págs. 77.</li> <li>Toma de nota en el cuaderno.</li> </ul>		HBA de ortografía	Evaluación de los géneros literarios.
<b>4 25 al 29 ABRIL</b>	El mito y la leyenda	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BjdIT6JGkN0">https://www.youtube.com/watch?v=BjdIT6JGkN0</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sAQnrOhQt8M">https://www.youtube.com/watch?v=sAQnrOhQt8M</a></li> </ul>		HBA de ortografía	

	<p>Los pronombres y sus clases</p> <p>Lectura comprensiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo en parejas de la actividad propuesta en la pág. 74 a 76.</li> <li>Aclaración dudas.</li> <li>Producción escrita de un mito o leyenda.</li> </ul> <p>Mi DEBER: Realizar actividades plataforma virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversatorio sobre conocimientos previos.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AD1BiuAPtAk">https://www.youtube.com/watch?v=AD1BiuAPtAk</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=lev57BxNL2w">https://www.youtube.com/watch?v=lev57BxNL2w</a></li> <li>Deducción del concepto.</li> <li>Lectura libro guía pág.42.</li> <li>Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>Aclaración dudas.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pauta de trabajo.</li> <li>Lectura comprensiva.</li> <li>Desarrollo de la pauta literaria de las págs. 54 55.</li> </ul>		Trabajo de producción escrita.	
<p><b>5</b> <b>2 al 6</b> <b>MAYO</b></p>	<p>Los adjetivos y sus grados</p> <p>Uso de G, J, Y, LL</p> <p>Producción textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar video:</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TEX9mDpMpls">https://www.youtube.com/watch?v=TEX9mDpMpls</a></li> <li>Toma de nota.</li> <li>Preguntas al grupo por medio de alcance la estrella.</li> <li>Trabajo práctico en el libro pág. 43.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación.</li> <li>Dictados y corrección de ortografía.</li> <li>Consignación en el cuaderno.</li> <li>Trabajo práctico en el libro págs. 44 – 45.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva de su texto literario.</li> <li>Escribir lo que más le gustó.</li> <li>Personajes, espacio, tiempo.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<p><b>6</b> <b>9 al 13</b> <b>MAYO</b></p>	<p>Palabras polisémicas</p> <p>Palabras</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar video:</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hzbCIF6ojdg">https://www.youtube.com/watch?v=hzbCIF6ojdg</a></li> <li>Toma de nota.</li> <li>Preguntas al grupo por medio de alcance la estrella.</li> <li>Trabajo práctico en el libro pág. 56</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar video:</li> </ul>		HBA de ortografía	

	<p>parónimas</p> <p>El verbo y sus tiempos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DUDJWw1Ls58">https://www.youtube.com/watch?v=DUDJWw1Ls58</a></li> <li>• Toma de nota.</li> <li>• Preguntas al grupo por medio de alcance la estrella.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro pág. 57</li> <li>• Observar explicación en el video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/results?search_query=el+verbo+o+y+sus+tiempos">https://www.youtube.com/results?search_query=el+verbo+o+y+sus+tiempos</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bfDAJHDiVtE">https://www.youtube.com/watch?v=bfDAJHDiVtE</a></li> <li>• Trabajo práctico en el libro pág. 58</li> <li>• Realizar afiche explicativo con marcadores y cartulina.</li> </ul>		<p>Afiche del verbo y sus tiempos.</p>	
<p><b>7</b> <b>16 al 20</b> <b>MAYO</b></p>	<p>El adverbio</p> <p>Sílabas tónicas y Átonas</p> <p>Palabras según su acento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de la consulta.</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4N-ijvlsAKs">https://www.youtube.com/watch?v=4N-ijvlsAKs</a></li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Desarrollo ejercicios pág. 59</li> <li>• Observar video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E9Xrk8d9wqA">https://www.youtube.com/watch?v=E9Xrk8d9wqA</a></li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Aclaración dudas.</li> <li>• Trabajo en el libro pág.60</li> <li>• Observar video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c8peSM0numA">https://www.youtube.com/watch?v=c8peSM0numA</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1VjslZtyGRg">https://www.youtube.com/watch?v=1VjslZtyGRg</a></li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Aclaración dudas.</li> <li>• Trabajo en el libro pág. 82.</li> </ul>		<p>Evaluación del verbo y sus tiempos.</p> <p>Consulta sobre el adverbio.</p> <p>HBA de ortografía</p> <p>Evaluación de palabras según su acento.</p>	
<p><b>8</b> <b>23 al 27</b> <b>MAYO</b></p>	<p>Conectores en la oración: Conjunciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio sobre conocimientos previos.</li> <li>• Deducción del concepto.</li> <li>• Observar video y socializar lo aprendido:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UcAryGCjsM">https://www.youtube.com/watch?v=UcAryGCjsM</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ju8ySn6IDYs">https://www.youtube.com/watch?v=Ju8ySn6IDYs</a></li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Aclaración dudas.</li> <li>• Taller práctico por parejas en el cuaderno.</li> <li>• Trabajo en el libro págs. 80</li> </ul>		<p>Evaluación de palabras según su acento.</p> <p>HBA de ortografía</p>	

	Lectura comprensiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MI DEBER: realizar actividades de la plataforma virtual.</li> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Taller práctico por parejas en el cuaderno págs. 78 y 79.</li> </ul>			
<b>9 30 MAYO al 3 JUNIO</b>	Las preposiciones.  Producción textual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j_jpBsZKBpo">https://www.youtube.com/watch?v=j_jpBsZKBpo</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jwbG1jC8AM">https://www.youtube.com/watch?v=jwbG1jC8AM</a></li> <li>• Socialización.</li> <li>• Desarrollar taller práctico en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollar la competencia de la pág. 81.</li> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• A partir de los personajes y lugares dados, escribir una historia o novela policiaca.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<b>10 6 al 10 JUNIO</b>	La internet.  La pintura corporal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Conversatorio sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Taller práctico por parejas en el cuaderno pág. 84.</li> <li>• Socializar las ventajas y desventajas.</li> <li>• Consulta.</li> <li>• Observación y descripción de imágenes.</li> <li>• Trabajo en el libro pág. 85.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<b>OBSERVACIONES:</b>					

#### CRITERIOS EVALUATIVOS

- Evaluaciones escritas
- Trabajos de consulta.
- Exposiciones.
- Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
- Autoevaluación.

- Trabajo en equipo.
- Participación en clase y respeto por la palabra.
- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
- Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	H B A	A D N	Semana 3	Semana 7	Semana 8	DOCENT E	ESTUDIANT E	EXTERNA	INTERNA
Presentación de la noticia y la entrevista.	Producción escrita de un mito o leyenda.	Afiche del verbo y sus tiempos.	Consulta sobre el adverbio.	Solución de talleres prácticos en el cuaderno.			Evaluación de los géneros literarios.	Evaluación del verbo y sus tiempos.	Evaluación de palabras según su acento.				